

**Program eliminacji Ogólnopolskich Przesłuchań Kameralnych Zespołów Perkusyjnych - Warszawa 2008**

nr	szkoła	zespół / nauczyciel	instrumenty	program	próba	eliminacje
1/I	PSM I st nr 1 im O. Kolberga Warszawa	Trio Stanisław Frączyk	ksylofon, marimba 4,5 campanelli	J. S. Bach - <i>XIII Inwencja a-moll</i> Ch. Norton - <i>Galloping</i> Fr. Schubert - <i>Moment Musical</i>	2.04 14:00 - 15:00 Dziekanka	3.04 10:00 Dziekanka
2/I	ZSM im. O. Kolberga Radom	Kwartet Barbara Galas	ksylofon, wibrafon (mały), marimba 4,5, B.Dr (flat), 2 toms, hi-hat, 2 werble	J. S. Bach - <i>Gigue z III Suity francuskiej h-moll</i> B. Galas - <i>Dialog</i>	3.04 8:30 - 9:30 Dziekanka	3.04 10:30 Dziekanka
3/I	POSM I st. nr 1 Poznań	Kwartet Perkusyjny Grzegorz Burandt	marimba 4,5, 2 wibrafony, tom, s.dr, t-bl+trgl+butelka/stand	J. S. Bach – <i>Preludium c-moll ( z 12 Małych Preludiów)</i> McMichael Warren Benson – <i>"Scherzino" for percussion quartet</i>	2.04 15:00 - 16:00 Dziekanka	3.04 11:00 Dziekanka
4/I	POSM I st nr 2 Poznań	Kwartet <i>Gladiatorzy</i> Jerzy Mackiewicz	marimba 5, wibrafon, ksylofon, campanelli, B.Dr.+ped, w-bl, tmbno	J. S. Bach – <i>Marsz</i> (ze zbioru Łatwe Utwory na fortepian) Leonard Bernstein – <i>America</i>	2.04 16:00 - 17:00 Dziekanka	3.04 11:30 Dziekanka
5/I	PSM I i II st.Olsztyn	Kwintet Karol Jurczak	marimba 4,5, ksylofon, wibrafon, campanelli, bg, drums (3 toms,hi-hat,ride)	J. S. Bach - <i>Air ze Suity c-moll</i> E. Kopetzki - <i>Saltina</i> E. Kopetzki - <i>Samba Live</i>	2.04 17:00 - 18:00 Dziekanka	3.04 12:30 Dziekanka
6/I	SM I st nr 1 im S. Wiechowicza Kraków	Duet Andrzej Kaczmarczyk	ksylofon, wibrafon, 2 timp, drums	J. S. Bach - <i>Rondo i Inwencja dwu-głosowa C-dur nr 1</i> J. C. Tavernier - <i>Trio nr 1</i>	2.04 18:00 - 19:00 Dziekanka	3.04 13:00 Dziekanka
1/II	POSM II st. M. Karłowicza Poznań	Kwartet Perkusyjny Marian Rapczewski	marimba (od E), 2 ksylofony, bass drum -"centralka" od zestawu,	J, S. Bach - <i>Koncert fortepianowy f-moll cz. I</i> J. Beck - <i>In the pocket</i> E. Richards- <i>Underdog rag</i>	3.04 9:30 - 10:30 Bednarska	3.04 15:00 Bednarska
2/II	PSM I i II st im W. Lutosławskiego Nysa	Trio Urszula Przywara	wibrafon, ksylofon, marimba, 3 werble	J. S. Bach - <i>Sonata V</i> A. Jagodziński - <i>Smak Jagody</i> / S. Frączyk XYZ - <i>Sonora</i>	3.04 10:30 - 11:30 Bednarska	3.04 15:40 Bednarska
3/II	PSM II st. im. F. Chopina w ZSM Poznań	Percussion Trio Grzegorz Siek	marimba, ksylofon, wibrafon, dzwonki ork., 2 kotły, bongosy + statyw, werbel, triangiel + statyw, tam tam, 2 tom tomy, talerz + statyw,	J. S. Bach - <i>Suite franc. Nr 1: Allemande, Courante</i> A. Jagodziński - <i>Dwa na maśle</i> / S. Frączyk D. Paliew - <i>Danse Diabolique cz II, III</i>	3.04 11:30 - 12:30 Bednarska	3.04 16:20 Bednarska
4/II	PSM I i II st. im F. Chopina Nowy Sącz	Trio Perkusyjne Adam Leśniak		J. S. Bach - <i>Contrapunctus XVI - Inversus</i> A. Jagodziński - <i>Dwa na Maśle</i> / S. Frączyk A. Leśniak - <i>Time Travel</i>	3.04 12:30 - 13:30 Bednarska	3.04 17:00 Bednarska

5/II	ZPSM nr 2 im. F. Chopina Warszawa	Kwartet <i>...Bez szóstej klepki...</i> Andrzej Branicki, Stanisław Skoczyński	marimba 4.5 okt 2 szt., marimba 5 okt., ksylofon 3.5 okt., wibrafon, side drum, parade drum, bass drum.	J. S. Bach - <i>VIII Fuga dis-moll / Das Wolthenperierte Klavier</i> E. Richards - <i>Underdog Rag</i> S. Mariele - <i>Stomping, Rolling, Clicking, Flipping / Four Rudimental Twists</i>	3.04 13:30 - 14:30 Bednarska	3.04 17:40 Bednarska
7/II	ZPSM nr 3 Warszawa	Duet Bożena Nowak	2 ksylofony,	J.S. Bach - <i>Marsz D-dur M.</i> Houllif - <i>Plymouth Rock</i>	3.04 14:00 - 15:00 Dziekanka	4.04 10:00 Dziekanka
8/II	PSM I st Kwidzyń	Kwintet Stanisław Bień	marimba, ksylofon, wibrafon, 2 timp	J. S. Bach - <i>Menuet</i> E. Kopetzki - <i>Rakkteim</i> G. v de Kolk - <i>Impression for Percussion</i> E. Kopetzki - <i>Samba Live</i>	3.04 15:00 - 16:00 Dziekanka	4.04 10:30 Dziekanka
9/II	OSM I st Rzeszów	Trio Norbert Buda	2 marimby 4,5, wibrafon,	J. S. Bach - <i>Das Wolthenperierte Klavier / II Fuga</i> A. C. Jobim - <i>The Girl from Ipanema</i>	3.04 16:00 - 17:00 Dziekanka	4.04 11:00 Dziekanka
10/II	PSM I st Krzeszowice	Trio Tadeusz Smółka	marimba 4,5, wibrafon, ksylofon, bg, cow bell, drums	J. S. Bach - <i>Sycyliana</i> G. Bomhof - <i>Rondetto</i>	3.04 17:00 - 18:00 Dziekanka	4.04 11:30 Dziekanka
11/II	PSM I st Jarosław	Kwartet Henryk Przytock	marimba 4,3, ksylofon 3,5, wibrafon, campanelli	J. S. Bach - <i>Suita h-moll: Rondo, Menuet, Badinerie</i> M. Hoffmanm - <i>Yankee Land</i>	3.04 18:00 - 19:00 Dziekanka	4.04 12:30 Dziekanka
12/II	PSM I st Wolsztyn	Duet Piotr Sołkowicz	marimba 5, ksylofon, 4 timp	J. S. Bach - <i>Male Preludium nr 6</i> G. Rocca - <i>Duo</i>	3.04 19:00 - 20:00 Dziekanka	4.04 13:00 Dziekanka
6/II	ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego Warszawa	Sekstet perkusyjny Stanisław Halat	2 ksylofony, 2 wibrafony, 2 marimby (jedna bassowa), dzwonki, 4 kotły, werbel, tamburyn, triangel, duży bęben.	J. S. Bach - <i>XVI Fuga g-moll / Das Wolthenperierte Klavier</i> B. Bartok - <i>Taniec w bułgarskim stylu / Mikrokosmos</i> G. H. Green - <i>Valse Brilla</i>	4.04 9:30 - 10:30 Bednarska	4.04 15:00 Bednarska
7/II	POSM II st im F. Chopina Kraków	Duo Leon Olejniczak	2 marimby, wibrafon, 2 low toms, werbel, 4 bondos, 2 cg, 2 x timbales, wood-bl large, 2 cow-bell, 2 agogo, 2 cym. on st, wood-bl, trgl, cabasa	J. S. Bach - <i>Suite IV: Prelude</i> B. Molenhof - <i>One Notch Higher</i> D. Mancini - <i>Latin Journey</i>	4.04 10:30 - 11:30 Bednarska	4.04 15:40 Bednarska
8/II	ZSM im.O. Kolberga Radom	Kwartet <i>Mp3</i> Piotr Gliński	2 marimby (jedna 5 oktaw), 2 wibrafony, ksylofon, zestaw perkusyjny rozrywkowy, gr cassa, 4 tom tomy, 3 werble, tam tam, 3 talerze, splash, wiadro.	J. S. Bach - <i>Sinfonia / Cantata Die Elenden Sollen Essen</i> G. H. Green - <i>The Wistler</i> komp. własna - <i>Four Freeks</i>	4.04 11:30 - 12:30 Bednarska	4.04 16:20 Bednarska

9/II	ZSM nr 1 Rzeszów	Kameralny Zespół Perkusyjny Ewa Łuczak	Marimba 4,5, 2 Wibrafony, Ksylofon, 3 werble	J. S. Bachh - <i>Fuga XXI</i> A. Jagodziński - <i>Dwa na maśle</i> / S. Frączyk J. H. Beck - <i>Tag Team</i>	4.04 12:30 - 13:30 Bednarska	4.04 17:00 Bednarska
10/II	ZPSM Elbląg	Trio Szczepan Polewski	marimba 4,5, wibrafon, Ksylofon, werbel, 2 toms, bg, 3 cym (ride <20"), B. Dr, B. Dr + ped, wood-bl, tmt	J. S. Bach - <i>Suita francuska G-dur: Sarabanda, Gawot</i> / Sz. Polewski A. Jagodziński - <i>Smak Jagody</i> / S. Frączyk A. Piazzola - <i>Tango</i> / Sz. Polewski	4.04 13:30 - 14:30 Bednarska	4.04 17:40 Bednarska
13/I	PSM I st nr 2 im. F. Chopina Warszawa	Marimbaki Piotr Gliński	2 marimby 4,5 i 5, ksylofon, campanelli, s.dr. 2 timp	J. S. Bach - <i>Koncert a-moll BWV 593</i> J. Lent - <i>Ragtime Drummer</i>	4.04 19:00 - 20:00 Dziekanka	5.04 10:00 Dziekanka
14/I	SM I st. im. G. Bacewicz Wrocław	Kwartet Backi Krzysztof Loho	marimba, 2 wibrafony, bęben, 2 werble, talerze A2.	J. S. Bach - <i>Aria na strunie G</i> Sting - <i>Walking on the Moon</i> L. Jessel - <i>Parade of the wooden soldiers</i>	4.04 14:00 - 15:00 Dziekanka	5.04 10:30 Dziekanka
15/I	SM I st.im. G. Bacewicz Wrocław	Kwartet Bacewicz Young Percussion Group Andrzej Waloszczyk	marimba(5 oktav ),2 wibrafony.	J. S. Bach - <i>Male Preludium i Fuga e-moll</i> A. Waloszczyk - <i>Kaskada</i>	4.04 15:00 - 16:00 Dziekanka	5.04 11:00 Dziekanka
16/I	SM I st. im. G. Bacewicz Wrocław	Kwintet Bacewicz Percussion Group Andrzej Waloszczyk	marimba ( 5 oktav ), ksylofon kelon, 2 wibrafony, dzwonki ork, 4 kotły, werbel, tom tom średni, tenor drum, duży bęben, bongosy + statyw, talerze + statyw (jednakowo brzmiące), 3 trapy, drums(s.dr., b. dr, 3 toms, ride+crash cym, hi-hat)	J. S. Bach - <i>Fuga d-moll</i> A. J. Cirone - <i>Japanese impression</i>	4.04 16:00 - 17:00 Dziekanka	5.04 11:30 Dziekanka
11/II	PSM I i II st. im. I. J. Paderewskiego Słupsk	MaPaKa Trio Wiesław Helinski	marimba 5, marimba 4,5, wibrafon, ksylofon, 2 werbla, 4 toms, 5 t-blocks, cym on st, B. Dr.	J. S. Bach - <i>Chorał Jesus bleibt meine Freude</i> <i>Cantata Herz und Mund und Tat und Leben BWV 147</i> / W. Helinski A. Jagodziński - <i>Smak Jagody</i> / S. Frączyk J. Beck - <i>Episodes for Percussion Trio - cz I i II</i>	4.04 18:00 - 19:00 Dziekanka	5.04 12:20 Dziekanka
12/II	OSO I i II st. Gdańsk	Sekstet Piotr Sutt	campane, marimba 5,2 marimby 4,5, ksylofon, campanelli, 3 werble, 2 toms, GC	J. S. Bach - <i>I Koncert Brandenburski cz. I Allegro</i> / P. Sutt Ney Rosauero - <i>Samba</i> G. H. Green - <i>Valse Brillante</i> / S. Frączyk	4.04 17:00 - 18:00 Dziekanka	5.04 13:00 Dziekanka

Prosimy o sprawdzanie danych załączonych w tabeli. W przypadku nieścisłości - kontakt: [szkola@bednarska.art.pl](mailto:szkola@bednarska.art.pl)

Noclegi: rezerwacje w gestii szkół.  
Możliwości:  
Bursa CEA, ul. Miodowa /tel 022/6354174;

Bursa ul Okopowa 55A, tel 022/8389596;  
bursa szkolna nr 1 ul Długa 18/20, tel 022/8311545;  
dom młodego nauczyciela, ul Jaracza 1, tel 022/6252869;

website: akademiki, bursy studenckie, warszawa