

Laureaci kolejnych edycji Szkolnego Konkursu Solfeżowego

Numer konkursu	Data	Kategoria	Laureaci	Nauczyciele laureatów
XXII Konkurs w wersji online	27 II 2021	klasy V-VI	I miejsce – Łucja Rusin (skrzypce) II miejsce – Elżbieta Sapiecha (skrzypce) III miejsce ex aequo – Julia Claver-Pater (klarnet) III miejsce ex aequo – Maksymilian Miniewicz (klawesyn) wyróżnienie za część ustną – Kacper Kwiatek (altówka)	Ewelina Sroczyńska Agnieszka Mroczek Magdalena Serafinowicz Agnieszka Mroczek Agnieszka Mroczek
XXI	1 II 2020	klasy III-IV	I miejsce – Elżbieta Sapiecha (skrzypce) II miejsce – Adela Kamińska (fagot) III miejsce – Jadwiga Wiatr (harfa) wyróżnienie - Mikołaj Stryjek (skrzypce) wyróżnienie - Łucja Rusin (skrzypce)	Agnieszka Mroczek Grzegorz Kos Monika Poniatowska Magdalena Serafinowicz Monika Poniatowska
XX	16 II 2019	klasy V-VI	I miejsce – Karolina Lorenc (flet/śpiew) II miejsce ex aequo – Agata Gniazdowska (fortepian) II miejsce ex aequo – Barbara Siciarek (rytmika) II miejsce ex aequo – Karolina Błachnia (perkusja) III miejsce – Klara Kopiczyńska (rytmika) wyróżnienie – Elżbieta Sapiecha (skrzypce) wyróżnienie – Zofia Zarzycka (fortepian) wyróżnienie – Maria Tyszecka (fortepian) wyróżnienie – Jeremi Molak (fagot)	Ewa Stachurska Ewa Wilczyńska Agnieszka Mroczek Ewa Stachurska Agnieszka Mroczek Agnieszka Mroczek Grzegorz Kos Agnieszka Mroczek Agnieszka Mroczek
XIX	17 II 2018	klasy III-IV	I miejsce – Adam Madejski (fortepian) II miejsce – Adela Kamińska (fagot) III miejsce ex aequo – Elżbieta Sapiecha (skrzypce) III miejsce ex aequo – Mai Nguyen Van Ngoc (fortepian)	Grzegorz Kos Monika Poniatowska Monika Poniatowska/ Agnieszka Mroczek Agnieszka Mroczek
XVIII	4 II 2017	klasy V-VI	I miejsce – Artur Kosnowicz (klawesyn) II miejsce – nie przyznano	

			III miejsce – Mina Jachimowicz (skrzypce)	Ewa Stachurska
XVII	5 III 2016	klasy III-IV	I miejsce – Jan Wojtas (fortepian) II miejsce ex aequo – Agata Gniazdowska (fortepian) II miejsce ex aequo – Karolina Lorenc (flet) III miejsce – Karolina Błachnia (perkusja) wyróżnienie – Julia Czajka (skrzypce) wyróżnienie – Julia Deisenberg (fortepian) wyróżnienie – Maksymilian Miniewicz (klawesyn)	Ewelina Sroczyńska Ewa Stachurska Ewa Stachurska Ewelina Sroczyńska Grzegorz Kos Ewa Stachurska Monika Poniatowska
XVI	8 II 2014	klasy III-IV	I miejsce – Mina Jachimowicz (skrzypce) II miejsce – Grzegorz Prokopczuk (fortepian) III miejsce – Julian Cornell (rytmika) wyróżnienie – Jolanta Niedźwiecka (skrzypce barokowe) wyróżnienie – Herbert Pałuba (perkusja)	Hanna Szymańska-Exl Ewelina Sroczyńska Agnieszka Mroczek Ewelina Sroczyńska Ewa Wilczyńska
XV	12 I 2013	klasy V-VI	I miejsce – Antonina Wyszyńska (rytmika) II miejsce – nie przyznano III miejsce – Michał Prószyński (śpiew) wyróżnienie – Helena Wiatr (wiolonczela) wyróżnienie – Marian Wiatr (śpiew)	Grzegorz Kos Ewa Stachurska Grzegorz Kos Grzegorz Kos
XIV	11 II 2012	klasy III-IV	I miejsce – nie przyznano II miejsce ex aequo – Helena Czerwińska (rytmika) II miejsce ex aequo – Nathalia Wójcik (fortepian) III miejsce ex aequo – Dorota Korycka (skrzypce) III miejsce ex aequo – Marcelina Krawczak (lutnia)	Ewelina Sroczyńska Agnieszka Mroczek Monika Poniatowska Grzegorz Kos
XIII	5 II 2011	klasy V-VI	I miejsce ex aequo – Krzysztof Moskalewicz (fortepian) I miejsce ex aequo – Antonina Wyszyńska (rytmika) II miejsce – Krzysztof Kuryłek (organy) III miejsce – Pamela Betley (rytmika) wyróżnienie – Anna Przybysz (organy) wyróżnienie – Maja Frontczak (saksofon)	Hanna Szymańska-Exl Ewa Wilczyńska Grzegorz Kos Ewa Wilczyńska Hanna Szymańska-Exl Ewa Wilczyńska

XII	16 I 2010	klasy III-IV	I miejsce – Antonina Wyszyńska (rytmika) II miejsce ex aequo – Pamela Betley (rytmika) II miejsce ex aequo – Andrzej Giermakowski (fortepian) wyróżnienie – Krzysztof Kuryłek (organy) wyróżnienie – Barbara Roston (klarnet) wyróżnienie – Helena Czerwińska (rytmika)	Ewa Wilczyńska Hanna Szymańska-Exl Grzegorz Kos Grzegorz Kos Ewelina Sroczyńska Monika Poniatowska
XI	12 I 2009	klasy V-VI	I miejsce – Jakub Zaczkowski (fortepian) II miejsce – Antonina Wyszyńska (rytmika) III miejsce – Krzysztof Moskalewicz (fortepian) wyróżnienie – Katarzyna Prostacka (skrzypce) wyróżnienie – Maja Frontczak (saksofon)	Hanna Szymańska-Exl Monika Poniatowska Hanna Szymańska-Exl Ewa Wilczyńska Ewa Wilczyńska
X	19 I 2008	klasy III-IV	I miejsce – Krzysztof Moskalewicz (fortepian) II miejsce Pamela Betley (rytmika) III miejsce ex aequo – Fryderyk Hoang Dong (fortepian) III miejsce ex aequo – Hanna Pawlicka (skrzypce) wyróżnienie – Anna Przybysz (organy) wyróżnienie – Karolina Szymanik (skrzypce, obój)	Hanna Szymańska-Exl Hanna Szymańska-Exl Hanna Szymańska-Exl Ewelina Sroczyńska Hanna Szymańska-Exl Ewelina Sroczyńska
IX	22 I 2007	klasy V-VI	I miejsce – Barbara Brzezińska (klawesyn) II miejsce ex aequo – Monika Wrzezińska (skrzypce) II miejsce ex aequo – Jakub Zaczkowski (fortepian) III miejsce – Marek Kudriaszow (saksofon) wyróżnienie – Krzysztof Moskalewicz (fortepian) wyróżnienie – Paweł Stachel (fortepian)	Ewa Wilczyńska Ewa Wilczyńska Hanna Szymańska-Exl Ewa Stachurska Hanna Szymańska-Exl Hanna Szymańska-Exl
VIII	4 III 2006	klasy III-IV	I miejsce – Klara Brandt (obój) II miejsce ex aequo – Joanna Kucharczyk (rytmika) II miejsce ex aequo – Jakub Zaczkowski (fortepian) III miejsce ex aequo – Krzysztof Moskalewicz (fortepian) III miejsce ex aequo – Katarzyna Prostacka (skrzypce) wyróżnienie – Fryderyk Hoang-Dong (fortepian)	Ewa Wilczyńska Elżbieta Szewczyk Hanna Szymańska-Exl Hanna Szymańska-Exl Ewa Stachurska Hanna Szymańska-Exl

VII	5 II 2005	klasy V-VI	I miejsce – Anna Sławińska (rytmika) II miejsce – Barbara Brzezińska (klawesyn) III miejsce – Monika Wrzezińska (skrzypce) wyróżnienie – Ramez Nayyar (perkusja) wyróżnienie – Piotr Dorosz (puzon) wyróżnienie – Radosław Kujawa (akordeon)	Ewa Wilczyńska Ewa Wilczyńska Ewa Wilczyńska Ewa Wilczyńska Ewa Stachurska Ewelina Wdziękońska
VI	20 II 2004	klasy III-IV klasy V-VI	I miejsce ex aequo – Barbara Brzezińska (rytmika) I miejsce ex aequo – Piotr Dorosz (puzon) II miejsce – nie przyznano III miejsce – Andrzej Milewski (klawesyn) I miejsce – Anna Sławińska (rytmika) II miejsce – Marika Kulińska (rytmika) III miejsce – Michał Babik (saksofon)	
V	4 III 2003	klasy III-IV klasy V-VI	I miejsce – Ramez Nayyar (perkusja) II miejsce – Barbara Brzezińska (rytmika) III miejsce – Anna Stankiewicz I miejsce – Anna Sławińska (rytmika) II miejsce – Wojciech Polesiak (akordeon) III miejsce – Zofia Gołębiowska	
IV	22 III 2002	klasy III-IV klasy V-VI	I miejsce – Anna Sławińska (rytmika) II miejsce – Barbara Brzezińska (rytmika) III miejsce ex aequo – Mateusz Dębski (klarnet) III miejsce ex aequo – Ramez Nayyar (perkusja) I miejsce – Ewa Dobrzyniecka (śpiew solowy) II miejsce – nie przyznano III miejsce ex aequo – Wiktor Szablewski III miejsce ex aequo – Maciej Szczyciński III miejsce ex aequo – Helena Zwolińska	

III	23 II 2001	klasy III-IV	I miejsce – Anna Sławińska (rytmika) II miejsce – Mateusz Dębski (klarnet) III nagroda – Wojciech Polesiak (akordeon) nagroda dodatkowa za najlepszy etap pisemny – Michał Babik (saksofon)	
		klasy V-VI	I miejsce ex aequo – Ewa Dobrzyniecka (obój) I miejsce ex aequo – Elżbieta Jakubowska (rytmika) II miejsce – Maciej Szczyciński (kontrabas) III miejsce – Jacek Mysiński (fortepian)	
II	7-8 III 2000	klasy III-IV	I miejsce – Ewa Dobrzyniecka (obój) II miejsce – Monika Pietruszka III miejsce – Justyna Paszkiewicz (rytmika)	
		klasy V-VI	I miejsce – Karolina Wojteczek II miejsce – Marek Nowak-Strumiński III miejsce – Anna Jeż	
I	16-17 III 1999	klasy III-IV	I miejsce – Ewa Dobrzyniecka (obój) II miejsce – Jacek Mysiński (fortepian) II miejsce – Elżbieta Jakubowska (rytmika)	
		klasy V-VI	I miejsce – Anna Wojtych (altówka) II miejsce – Agnieszka Przemyk (fortepian) III miejsce – Stanisław Lewandowski (akordeon)	