

[illegible]

Uwaga:  
Beton C30/37;  
Stal zbrojeniowa AIIIIN i AI;  
Wymiary podano w mm, poziomy w m;  
Rozpatrywać łącznie z rysunkami zestawczymi;  
W czasie betonowania belki, osadzić startery ściany SC-26/SC-27.  
Pręty te zostały wydane na rysunkach ścian;

Treść rysunków stanowi materiał chroniony prawem autorskim.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

AAG 22	Nazwa zadania: "Projekt koncertowego centrum edukacji muzycznej"	PROJEKTANT mgr inż. Marian Sokolowski	Numer projektu: AAG 22
--------	---	--	---------------------------

<b>AAG S.C.</b>	<b>z infrastrukturą towarzyszącą - etap 2<sup>a</sup></b>	Upewnienie budowlane w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr 66363	<b>AAG/10/0</b>
<b>Am Arch Group s.c.</b>	<b>inwestor</b>	<b>SPRAWNIAJĄCY</b>	<b>URZ</b>

**Wykonawca:**  
Budowa koncertowego centrum edukacji muzycznej z infrastrukturą towarzyszącą – etap 2. Warszawa, ul. Rakowiecka 58 dz. 128 ocnb 6-12-12

biuro@e-ag.com.pl www.e-ag.com.pl	inwestor	konstrukcyjno-budowlanej nr 623/07	PW	K
			Stado rybników	

tel. (022) 331 16 17  
fax (022) 334 71 69

Koordinacija projekta Izvršni direktor, Javna agencija Republike Srbije za vanjske odnose i saradnju	Tytić Jasmina Koprivarska b. 11, 11000 Beograd	Miroslav KOK
---	--	-----------------

inż. Barbara Włodko-Gódko inż. arch. Roman Mile	Konstrukcja belki BL-2.7;	KSK-
--	---------------------------	------

---

---