

Laureaci konkursów ogólnopolskich

Rok	Imię i nazwisko (instrument/wydział)	Nauczyciel (przedmiot)	Konkurs	Rodzaj nagrody
2021	Dominika Płochocka (skrzypce)	Monika Poniatowska (literatura muzyczna)	XI edycja konkursu „Jeden z dziesięciu” poświęconego życiu i twórczości Ludwiga van Beethovena; PSM I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie, 7 maja 2021	I miejsce
2020	Przemysław Jaworucki (PSJ)	Agnieszka Mroczek (przygotowanie do konkursu)	Ogólnopolskie konkursowe wyzwanie on-line w ramach Festiwalu Wyobraźni Muzycznej „mYear 2020”, Wrocław, 28 marca 2020	wyróżnienie
2020	Łucja Rusin (skrzypce)	Monika Poniatowska (kształcenie słuchu)	Makroregionalny Konkurs z Kształcenia Słuchu dla Szkół Muzycznych II Stopnia, Olsztyn, 10 marca 2020	III miejsce w grupie I (klasy 1-2)
2020	Karolina Błachnia (perkusja)	Ewa Stachurska (kształcenie słuchu)	Makroregionalny Konkurs z Kształcenia Słuchu dla Szkół Muzycznych II Stopnia, Olsztyn, 10 marca 2020	wyróżnienie w grupie III (klasy 5-6)
2017	Artur Kosnowicz (klawesyn)	Ewa Stachurska (kształcenie słuchu)	IX Ogólnopolski Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II st., Bielsko-Biała, 17-19 marca 2017	II miejsce
2016	Maria Książkiewicz (klawesyn)	Helena Hryszczyńska (historia muzyki)	XL Ogólnopolska Olimpiada Artystyczna, Warszawa, 11-13 kwietnia 2016	V miejsce
2014	Michał Dawidziuk (flet)	Agnieszka Mroczek (zasady muzyki)	II Ogólnopolski Konkurs z Zasad Muzyki, Łomża, 4-5 kwietnia 2014	I miejsce
2014	Jakub Włoszczuk (fortepian)	Helena Hryszczyńska (historia muzyki)	IV Ogólnopolski Konkurs Wiedzy o Fryderyku Chopinie, Warszawa, 13-14 listopada 2014	I miejsce w kategorii wiekowej 13-17 lat
2013	Antonina Wszyńska (rytmika)	Grzegorz Kos (kształcenie słuchu)	VII Ogólnopolski Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II st., Bielsko-Biała, 1-3 marca 2013	wyróżnienie
2012	Polina Bielajewa (rytmika)	Grzegorz Kos (historia muzyki i formy muzyczne)	XXXVI Ogólnopolska Olimpiada Artystyczna, Warszawa, 29 marca 2012	dyplom laureata
2012	Krzysztof Kuryłek (organy)	Grzegorz Kos (harmonia)	III Ogólnopolski Konkurs Harmoniczny im. Franciszka Wesołowskiego w Łodzi, 24 marca 2012	II miejsce
2011	Krzysztof Kuryłek (organy)	Grzegorz Kos (historia muzyki)	III Ogólnopolski Konkurs z Literatury Muzycznej, Kraków, 12 marca 2011	III miejsce

2010	Krzysztof Kuryłek (organy)	Grzegorz Kos (harmonia)	II Ogólnopolski Konkurs Harmoniczny im. Franciszka Wesołowskiego, Łódź, 20 marca 2010	wyróżnienie
2010	Antonina Wyszyńska (rytmika)	Ewa Wilczyńska (kształcenie słuchu)	IV Regionalny Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II stopnia regionu mazowieckiego, Warszawa, 28 lutego 2010	II miejsce
2009	Jakub Zaczkowski (fortepian)	Hanna Szymańska-Exl (kształcenie słuchu)	V Ogólnopolski Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II st., Bielsko-Biała, 8 marca 2009	wyróżnienie
2008	Jakub Zaczkowski (fortepian)	Hanna Szymańska-Exl (kształcenie słuchu)	III Regionalny Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II stopnia regionu mazowieckiego, Warszawa, 2 marca 2008	III miejsce
2007	Aleksandra Bobrowska (fortepian)		XXXI Ogólnopolska Olimpiada Artystyczna, Warszawa, 29 marca 2007	IV miejsce
2007	Monika Wrzezińska (skrzypce)	Ewa Wilczyńska (kształcenie słuchu)	IV Ogólnopolski Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II st., Bielsko-Biała, 4 marca 2007	finalistka
2006	Barbara Brzezińska (rytmika)	Ewa Wilczyńska (kształcenie słuchu)	II Regionalny Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II stopnia regionu mazowieckiego, Warszawa, 5 marca 2006	II miejsce
2005	Anna Sławińska (rytmika)	Ewa Wilczyńska (kształcenie słuchu)	III Ogólnopolski Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II stopnia, Bielsko-Biała, 1-2 kwietnia 2005	I miejsce
2005	Barbara Brzezińska (rytmika)	Ewa Wilczyńska (kształcenie słuchu)	III Ogólnopolski Konkurs Solfeżowy dla uczniów szkół muzycznych II stopnia, Bielsko-Biała, 1-2 kwietnia 2005	finalistka